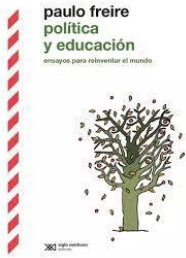




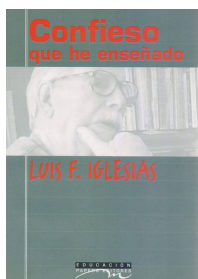
LIBROS Y ARTÍCULOS - TEORÍA

BD 0705		Política y educación Freire, Paulo Siglo XXI - 1996	Textos escritos en el transcurso de 1992 y discutidos en reuniones dentro y fuera de Brasil. Reflexión política pedagógica acerca de la educación como proceso de conocimiento, formación política, manifestación ética, búsqueda de la belleza, capacitación científica y técnica. EDUCACIÓN DE ADULTOS - ALFABETIZACIÓN - CALIDAD EDUCATIVA - EDUCACIÓN POPULAR - EDUCACIÓN COMUNITARIA -
BD 1347		Cartas a una profesora Marcha/Schapiro, [1967]	Lorenzo Milani fue sacerdote y pedagogo italiano que desarrolló un método pedagógico alternativo al que regía en las escuelas italiana de entonces. Este es un libro firmado por ocho alumnos de la escuela en donde se denunciaba el clasismo y la selectividad del sistema educativo italiano. FORMACIÓN DOCENTE - INSTITUCIONES EDUCATIVAS - ORGANIZACIÓN ESCOLAR - REFORMAS ESCOLARES - TEORÍA DE LA EDUCACIÓN - ESCUELA BARBIANA
BD 0703		La escuela viva Cossettini, Olga Losada - 1945	Exposición del Plan de trabajo y las principales premisas de la experiencia pedagógica ideada por Olga Cossettini en la Escuela Carrasco de la ciudad de Rosario en la primera mitad del siglo XX. EDUCACIÓN INFANTIL - ESCUELA NUEVA - PROYECTOS PEDAGÓGICOS - PEDAGOGÍA LATINOAMERICANA
BD 1342		El lenguaje y la lectura en primer grado. Cossettini, Olga Eudeba, 1968.	Síntesis de ensayos realizados en la Escuela experimental Dr. Gabriel Carrasco de la ciudad de Rosario"... "Destinada a servir de guía a los maestros que se inician en la enseñanza escolar de niños de seis años... Su objeto es señalar cómo puede enseñarse el lenguaje y la lectura en primer grado teniendo en cuenta el mundo del niño y sus intereses ALFABETIZACIÓN - EDUCACIÓN PRIMARIA - ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA - ENSEÑANZA DE LA EXPRESIÓN ORAL - ENSEÑANZA DE LA LENGUA
BD 1249		La escuela activa en Rosario: la experiencia de Olga Cossettini Pelanda, Marcela IRICE, 1995,	La obra narra la primera experiencia de Escuela Activa que implementara en el Departamento de Aplicación de la Escuela Normal de Rafaela ESCUELA NUEVA - EXPERIENCIAS EDUCATIVAS - HISTORIA DE LA EDUCACIÓN - MÉTODOS DE ENSEÑANZA - PEDAGOGÍA LATINOAMERICANA



LIBROS Y ARTÍCULOS - TEORÍA

BD 1348



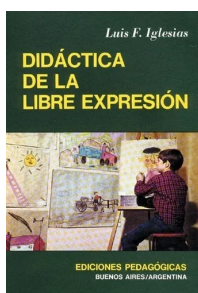
Confieso que he enseñado Iglesias, Luis F.

Papers, 2004.

Obra realizada en base a entrevistas y a sus anteriores libros, reúne las ideas pedagógicas, reflexiones y prácticas que desarrolló a lo largo de su trayectoria

BIOGRAFIAS - EDUCACION RURAL - ENSEÑANZA DE LA LENGUA - ESCUELAS RURALES - HISTORIAS DE VIDA - PEDAGOGIA - TEORIA DE LA EDUCACION - ZONAS RURALES

BD 1346



Didáctica de la libre expresión Iglesias, Luis F.

Ediciones pedagógicas, 1979.

Conducción para el aprendizaje de la lengua. Desarrollo aplicado de una didáctica capaz de lograr que los alumnos de todos los niveles adquieran en la escuela un seguro y armonioso dominio del lenguaje escrito, personal, conciente, creativo. Incluye antología *Viento de Estrellas* e ilustraciones de estudiantes.

EDUCACION - ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA - ENSEÑANZA DE LA LENGUA - ESCUELAS RURALES - EXPRESION ESCRITA - GRAMATICA - LIBERTAD DE EXPRESION - PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

BD 1343



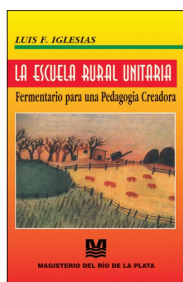
Diario de ruta : los trabajos y los días de un maestro rural Iglesias, Luis F.

Buenos Aires, 1963

Experiencias vividas por el maestro Luis Fortunato Iglesias durante dos décadas (1938-1957) en la escuela rural N° 11 de Tristán Suarez

AMBIENTE EDUCATIVO - DOCENTES DE ESCUELAS RURALES - HISTORIAS DE VIDA - ORGANIZACION ESCOLAR - PEDAGOGIA - RELACION ALUMNO-DOCENTE - TESTIMONIOS

BD 1350



La escuela rural unitaria : fermentario para una pedagogía creadora Iglesias, Luis F.

Magisterio del Río de la Plata, 1995,

La experiencia pedagógica que sirve de base a esta obra es la que el autor vivió -a través de veinte años- en una pequeña escuela de la llanura argentina.

EDUCACION ARTISTICA - EDUCACION ESTETICA - EDUCACION RURAL - ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA - ENSEÑANZA DE LA LECTURA - ENSEÑANZA DE LA LENGUA - ESCUELAS RURALES - SISTEMAS DE ESCUELAS RURALES

BD 1349



Viento de estrellas Iglesias, Luis F.

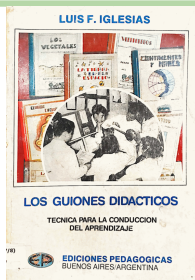
Ediciones pedagógicas, 1980.

Recoge las expresiones artísticas y narrativas de los alumnos de la Escuela Rural N° 11 de Esteban Echeverría, bajo la dirección del maestro Luis F. Iglesias. La antología se presenta como un testimonio de la rica vida y sensibilidad de los niños, ofreciendo una mirada auténtica a su mundo a través de sus dibujos y relatos.

DESARROLLO DEL NINO - EDUCACION RURAL - EXPRESION ESCRITA - FAMILIA RURAL - POBLACION

LIBROS Y ARTÍCULOS - TEORÍA

BD 1344

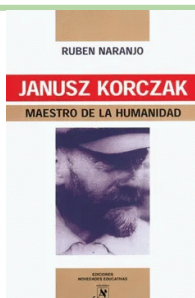


Los guiones didácticos : técnica para la conducción del aprendizaje
Iglesias, Luis F.
Buenos Aires, 1988

El documento presenta una reflexión sobre los guiones didácticos como técnica para la conducción del aprendizaje, destacando su importancia en la educación. Se mencionan experiencias pedagógicas y testimonios que evidencian la efectividad de esta metodología en el aula.

CONDUCCION DE LA CLASE - DIDACTICA - ORGANIZACION DEL CURSO - APRENDIZAJE - TECNICAS DE ENSEÑANZA

BD 0882

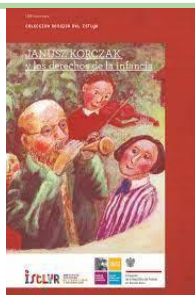


Janusz Korczak : maestro de la humanidad
Naranjo, Rubén
Buenos Aires, 2011

Vida y obra del pedagogo polaco Janusz Korczak, quien dedicó su vida a defender los derechos de los niños a través de la promoción de una pedagogía basada en la democracia, la participación y el respeto a la individualidad de los niños.

BIOGRAFIAS - DERECHOS HUMANOS - EDUCACION Y PODER - EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS - HISTORIA DE LA EDUCACION - HOLOCAUSTO JUDIO 1939- 1945 - JUDIOS - METODO DE ENSEÑANZA - PEDAGOGIA - SEGUNDA GUERRA MUNDIAL 1939- 1945 - ASILOS - GUETOS

BD 0711



Janusz Korczak y los derechos de la infancia
Cajaraville, Jorge; Schulman, Daniel
ISTLYR - 2013

Resumen de las presentaciones y producciones realizadas en el Instituto Superior de Tiempo Libre y Recreación, en el marco del Ciclo Janusz Korczak y los derechos de la infancia. Se articulan experiencias directas con la creación artística y la producción intelectual, poniendo el foco en los aportes de Korczak a los desafíos actuales.

PEDAGOGÍA - HISTORIA DE LA EDUCACIÓN - EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS - INFANCIAS - DERECHOS - EXPRESIÓN ARTÍSTICA

BD 1340



Cómo Gertrudis enseña a sus hijos
Pestalozzi, Juan Enrique.
Fernández editores, 1967.

Presenta una pedagogía centrada en la educación familiar y la observación de la naturaleza para el desarrollo integral del niño. Pestalozzi enfatiza la importancia de la intuición, el aprendizaje gradual de lo simple a lo complejo, y la conexión entre la educación y la vida social.

EDUCACION - FINALIDADES DE LA EDUCACION - HISTORIA DE LA EDUCACION - METODOS DE ENSEÑANZA - PEDAGOGIA - TEORIA DE LA EDUCACION

BD 1345

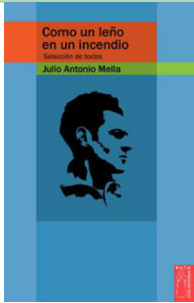
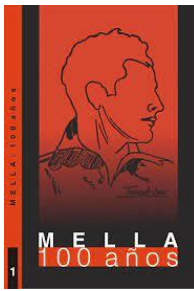
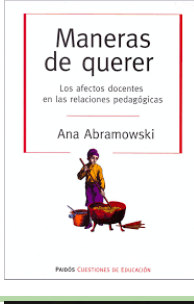
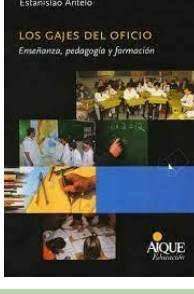
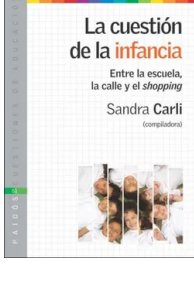


Summerhill : una experiencia pedagógica revolucionaria
Popenoe, Joshua
Barcelona, 1973.

Este documento describe la vida y filosofía de A.S. Neill, fundador de la escuela libertaria de Summerhill. Criticaba el autoritarismo de las escuelas tradicionales y creía que la felicidad y bondad debían ser los fines de la educación.

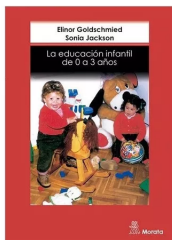
DISCIPLINA ESCOLAR - ESCUELA NUEVA - ESCUELAS EXPERIMENTALES - MODELOS EDUCATIVOS - PEDAGOGIA - TEORIA DE LA EDUCACION - PEDAGOGIA LIBERTARIA - ESCUELA DEMOCRATICA

LIBROS Y ARTÍCULOS - TEORÍA

BD 0722 	Julio Antonio Mella: selección de textos Zamora, Juan Carlos (comp.) Ruth Casa Editorial - 2008	Selección de textos del revolucionario cubano Julio Antonio Mella (1903-1929) que rescatan especialmente su pensamiento político y su ideario marxista y comunista. EDUCACIÓN Y POLÍTICA - REVOLUCIÓN CUBANA - REFORMA UNIVERSITARIA - REVOLUCIÓN RUSA - POESÍA -LATINOAMERICANA - COMUNISMO - MARXISMO - IMPERIALISMO
BD 0723 	Mella: 100 años Cairó, Ana (comp.) Oriente - 2003	Recopilación de escritos de y sobre Julio Antonio Mella (1903-1929), revolucionario cubano. Organizado en tres partes, reúne documentos históricos y textos literarios sobre esta figura mítica de la historia cubana. Incluye también una cronología sobre su vida, fotos, índice temático y de autores. - DICTADURA - REVOLUCIÓN CUBANA - LITERATURA CUBANA - POESÍA LATINOAMERICANA - COMUNISMO - MARXISMO
BD 0856 	Maneras de querer : los afectos docentes en las relaciones pedagógicas Abramowski, Ana L. Paidós - 2010	Análisis de las transformaciones recientes de la afectividad en los discursos docentes, sus variaciones y su especificidad, estudiada y teorizada desde la pedagogía. PSICOLOGIA DE LA EDUCACION - VINCULO AFECTIVO RELACION DOCENTE-ALUMNO - RELACION FAMILIA-ESCUELA AFECTIVIDAD - EMOCIONES - VINCULOS EDUCATIVOS
BD 0713 	Los gajes del oficio: enseñanza, pedagogía y formación Alliaud, Andrea y Antelo, Estanislao Aique - 2011	Reflexión sobre la tarea docente en la actualidad desde una perspectiva lúdica. Cuestiona el sentido común de lo que debe esperarse de un docente y apela a revisar las ideas preconcebidas y a recuperar el costado artesanal del trabajo docente. ROL DOCENTE - BIOGRAFÍA ESCOLAR - OFICIO DOCENTE ENSEÑANZA - MODELOS
BD 0694 	La cuestión de la infancia: entre la escuela, la calle y el shopping Carli, Sandra Paidós - 2006	Investigaciones de diversos autores que contribuyen a la comprensión de algunas de las principales transformaciones que en relación con la niñez se produjeron a partir de las últimas décadas del siglo XX. Enfocadas en la infancia en Argentina, su historia reciente y su presente. EDUCACIÓN INFANTIL - ESCUELA NUEVA - PROYECTOS PEDAGÓGICOS - PEDAGOGÍA LATINOAMERICANA

LIBROS Y ARTÍCULOS - TEORÍA

BD 0947



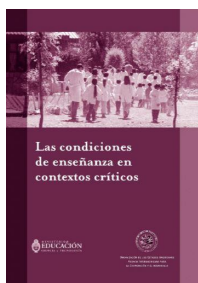
La educación infantil de 0 a 3 años Goldschmied, Elinor y Jackson, Sonia

Ed. Morata - 2007

Proponen orientaciones detalladas sobre juegos educativos para bebés y para niños que comienzan a caminar; desarrollan el rol de "persona clave" que atiende las necesidades emotivas de la infancia; ofrecen sugerencias para organizar los espacios interiores y exteriores de las escuelas infantiles y las relaciones con las familias

EDUCACION - EDUCACION INICIAL - GESTION INSTITUCIONAL - HABITOS - JUEGO - JUEGO HEURISTICO - ORGANIZACION DEL ESPACIO ESCOLAR - PRIMERA INFANCIA - RELACION FAMILIA-ESCUELA - ROL DEL DOCENTE - RUTINAS - PROBLEMAS DE LA INFANCIA

BD 1088



Las condiciones de enseñanza en contextos críticos Serra, María Silvia y Canciano, Evangelina

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación - 2006.

Con el objetivo de trabajar sobre los problemas de la educación en situaciones de pobreza, las autoras realizan un recorrido histórico acerca del sentido y los objetivos de las instituciones escolares, para luego adentrarse en una búsqueda de posibles estrategias de enseñanza en contextos críticos.

CONTEXTO ESCOLAR - DESIGUALDAD EDUCATIVA - DESIGUALDAD SOCIAL - DIVERSIDAD - FRACASO ESCOLAR - POBREZA - MANDATO ESCOLAR

BD 1002

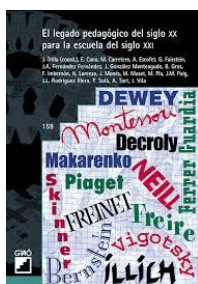


Las trayectorias escolares: del problema individual al desafío de política educativa Terigi, Flavia

Ministerio de Educación de la Nación - 2009

El documento plantea reflexiones y consideraciones sobre la preocupación de los Estados por la inclusión educativa de niños, niñas y adolescentes en América. Esta publicación se desarrolló en el marco del "Proyecto hemisférico: Elaboración de políticas y estrategias para la prevención del fracaso escolar", coordinado por el Ministerio de Educación de Argentina y financiado por la Organización de los Estados Americanos.

BD 1341



El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI coordinado por Trilla, Jaume

Graó, 2001.

Compendio de los pedagogos y de las pedagogías más relevantes del siglo XX.

Bernstein, Basil - Decroly, Ovide - Dewey, John - Ferrer Guardia, Francisco - Freinet, Cèlestin - Freire, Paulo - Illich, Ivan - Makarenko, Anton Semenovitch - Montessori, María - Neill, Alexander S - Piaget, Jean - Skinner, Burrhus Frederic - Vigotsky, Lev - EDUCACION - HISTORIA DE LA EDUCACION - METODOS DE ENSEÑANZA - MODELOS EDUCATIVOS - PEDAGOGIA - TEORIAS DE LA EDUCACION - HISTORIA DE LA PEDAGOGIA

BD 1000



Literatura, imaginación y silencio : desafíos actuales en mediación de lectura

Bajour, Cecilia

Biblioteca Nacional de Perú - 2020

Tres artículos sobre el poder de la lectura como acto creativo y autónomo, el rol de la imaginación, los procesos de escucha y silencio y los peligros del ingreso de lo políticamente correcto a la hora de evaluar la literatura infantil. Contiene: "Literatura, imaginación y silencio : lo no dicho como lugar de encuentro entre lectores", "El silencio como voz abierta a la escucha", "Ficción y verdad: desafíos actuales en mediaciones de lectura".

ENSEÑANZA DE LA LITERATURA - PROMOCION DE LA LECTURA - ANIMACION A LA LECTURA - LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL - IMAGINACION - SILENCIO - POESIA - CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO - CENSURA - MEDIADORES DE LECTURA FICCIONALIDAD



LIBROS Y ARTÍCULOS - TEORÍA

BD 1004

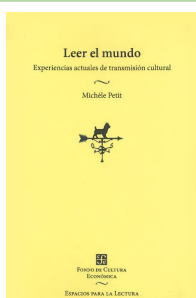


Como una novela
Pennac, Daniel
Anagrama - 2001

En esta obra el autor reflexiona acerca de las ideas que la sociedad ha construido en torno a la lectura y el acto de leer literatura. Recorre el vínculo que se genera entre los libros y las personas durante la niñez, la adolescencia y la adultez.

PROMOCION DE LA LECTURA - ANIMACION A LA LECTURA - LITERATURA - IMAGINACION - MEDIADORES DE LECTURA - ADOLESCENCIA

BD 1005



Leer el mundo: Experiencias actuales de transmisión cultural
Petit, Michele y traducido por Waksman, Vera

Fondo de Cultura Económica, 2015

La literatura, oral y escrita, y también el arte, sirven para interponer entre lo real y cada uno de nosotros un tejido de palabras, de conocimientos, de historias y de fantasías, sin el cual el mundo sería inhabitable.

ANTROPOLOGIA DE LA LECTURA - BIBLIOTECAS - CULTURA - ENSEÑANZA DE LA LECTURA - LIBROS - LITERATURA - PROMOCION DE LA LECTURA - TRADICION ORAL - TRANSMISION CULTURAL

BD 0704

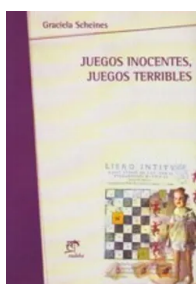


La lectura y la escritura en la universidad
Narvaja de Arnoux, Elvira; Di Stefano, M.; Pereira, C.
EUDEBA - 2007

Material elaborado por la cátedra Arnoux de Semiología del CBC de la UBA. Contiene nociones básicas y actividades sobre lectura académica y elaboración de textos académicos.

ENSEÑANZA DE LA LENGUA - ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA - ENSEÑANZA DE LA LECTURA - PRÁCTICAS DE ESCRITURA - EDUCACIÓN SUPERIOR - TEXTO ACADÉMICO - PARATEXTO - EXPOSICIÓN - TEXTO ARGUMENTATIVO - TEXTO EXPLICATIVO - ESCRITURA ARGUMENTATIVA

BD 0712



Juegos inocentes, juegos terribles
Scheines, Graciela
Eudeba - 1998

Ensayo acerca del juego y sus elementos. Analiza el valor social, los usos y abusos del juego. Parte, para abordar algunos temas, del vínculo entre la literatura y el juego (Collodi, Cortázar, Calvino, Bioy Casares y Kundera, entre otros)

JUGUETES - COMPETENCIAS - DISFRACES - AZAR - TABLEROS - JUEGO REGLADO - JUEGO DRAMÁTICO - TERROR

BD 0700

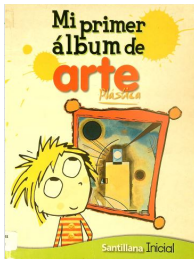
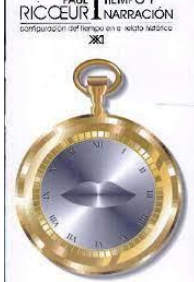
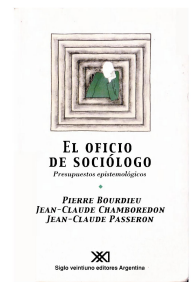


La lectura en los manuales escolares
Spregelburd, R. P.; M. C. Linares
UNLu - 2009

Investigación del equipo de Historia Social de la Educación y del Grupo HISTELEA de la Univ. de Luján. Reúne dieciséis textos sobre la lectura en distintos períodos históricos. Por medio de la enseñanza de la lectura la obra remite al lector a las formas en que el proceso de escolarización se configuró en la Argentina.

HISTORIA DE LA LECTURA - LIBROS DE LECTURA - ENSEÑANZA DE LA LECTURA

LIBROS Y ARTÍCULOS - TEORÍA

BD 0952 	Mi primer álbum de arte : Plástica Jeansalle, Nora y Tiramonti, Gabriela 1° ed. - 2006	Libro de arte plástico dirigido a niños de nivel inicial. Incluye actividades, una colección de obras pictóricas de diferentes periodos, biografías de los autores, planisferio con sus lugares de nacimiento y experiencias relacionadas con otras áreas del saber. EDUCACION INICIAL - ENSEÑANZA DEL ARTE - EDUCACION PLASTICA - FORMA - COLOR - PROPUESTAS DIDACTICAS - PINTORES - LINEAS TEXTURAS - LECTURA DE IMAGENES
BD 0725 	Tiempo y narración Ricoeur, Paul (3 vols.) Siglo XXI - 2004 Obra filosófica en 3 volúmenes. Tomo I: El tiempo humano siempre es algo narrado y la narración a su vez revela la existencia temporal del hombre. El tiempo apunta a la narración y esta apunta a un sentido más allá de su propia estructura.	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA TIEMPO HISTÓRICO NARRATIVA HISTORIOGRAFÍA TEMPORALIDAD FICCIÓN
BD 0725 	Tiempo y narración Ricoeur, Paul (3 vols.) Siglo XXI - 2004 Tomo II: se adentra en el campo de la narratología: trama y mito, semiótica y morfología del cuento (Propp, Greimas), tiempo de narrar y tiempo de lo narrado, punto de vista, voz narrativa; incluye tres ensayos sobre Mrs. Dalloway, La montaña mágica y En busca del tiempo perdido.	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA TIEMPO HISTÓRICO NARRATIVA HISTORIOGRAFÍA TEMPORALIDAD FICCIÓN
BD 0725 	Tiempo y narración Ricoeur, Paul (3 vols.) Siglo XXI - 2004 Tomo III: trata las relaciones entre el tiempo del relato y el de la vida y analiza cómo la poética del relato responde a los callejones sin salida del pensamiento movilizándolo, por el canal de la lectura, los recursos entrecruzados de la historia y la ficción.	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA TIEMPO HISTÓRICO NARRATIVA HISTORIOGRAFÍA TEMPORALIDAD FICCIÓN
BD 0701 	El oficio del sociólogo: presupuestos epistemológicos Bourdieu, Pierre Paidós - 2002	Clásico introductorio de la sociología que muestra que la disciplina carece de un estatus epistemológico de excepción. Los autores definen una teoría de la construcción sociológica del objeto convertido en habitus. METODO CIENTÍFICO - EPISTEMOLOGÍA - SOCIOLOGÍA DEL CONOCIMIENTO - METODOLOGÍA DE LAS CIENCIAS

LIBROS Y ARTÍCULOS - TEORÍA

BD 0698



**Consumidores y ciudadanos:
conflictos multiculturales de la
globalización**
García Canclini, Néstor.
Grijalbo, 1995,

Debate teórico y reflexivo sobre la producción de los bienes culturales y de consumo y los mecanismos de apropiación de los mismos, que aborda temas como la globalización y el neoliberalismo. Propuesta de interpretación de la vida cotidiana en las grandes ciudades desde un enfoque antropológico y sociológico.

CONSUMO - GLOBALIZACIÓN - MULTICULTURALIDAD
POLÍTICAS CULTURALES - IDENTIDAD - INTEGRACIÓN

BD 0699

La intimidad
como espectáculo

PAULA SIBILIA

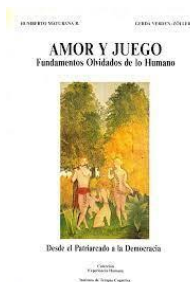


La intimidad como espectáculo
Sibilia, Paula
FCE - 2008

Análisis de la exhibición de la intimidad en la vida contemporánea a través de las redes sociales y los fenómenos culturales televisivos. Parte de la hipótesis de que todos estos fenómenos representan un momento cultural de transición que anuncia una mutación en las subjetividades.

SOCIOLOGÍA - POSTMODERNIDAD - REDES SOCIALES
SUBJETIVIDAD - FENÓMENOS CULTURALES

BD 1003

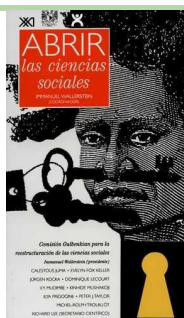


**Amor y juego: fundamentos
olvidados de lo humano**
Maturana, H. y Verden-Zoller, Gerda
Instituto de Terapia Cognitiva - 1993

Tres ensayos que reflexionan acerca del surgimiento de la familia patriarcal, el cambio cultural y el desarrollo de la conciencia social en la niñez, a lo largo de la historia cultural de la humanidad. Aborda la importancia del juego en la infancia.

DESARROLLO AFECTIVO - CULTURA - PATRIARCADO
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO - ANTROPOLOGÍA
CULTURAL

BD 0702

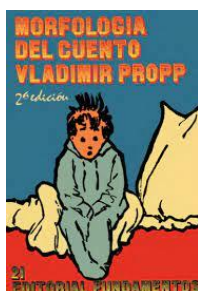


Abrir las Ciencias Sociales
Wallerstein, Immanuel
Siglo XXI - 2006

Informe de la Comisión Gulbenkian para la reestructuración de las ciencias sociales. Describe la evolución que han tenido las ciencias sociales desde el siglo XVIII hasta la actualidad, cómo los grandes acontecimientos de la historia modificaron las estructuras culturales en cada época y por lo tanto la visión sobre el conocimiento.

CIENCIAS SOCIALES - HISTORIA DE LAS CIENCIAS
ESTRUCTURAS CULTURALES - CONOCIMIENTO

BD 0707



Morfología del cuento
Propp, Vladimir
2° ed. - 1970

Análisis estructural de la morfología de los cuentos populares rusos. Incluye: "Las transformaciones de los cuentos maravillosos" y "El estudio estructural y tipológico del cuento" de E. Mélénski.

LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL - TEORÍA LITERARIA
CUENTOS MARAVILLOSOS - ENSEÑANZA DE LA
LITERATURA
CUENTOS TRADICIONALES - ESTRUCTURALISMO



LIBROS Y ARTÍCULOS - TEORÍA

BD 0710



La conquista de América: el problema del otro

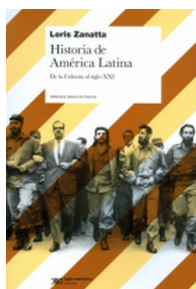
Todorov, Tzvetan

Siglo XXI - 1998

Análisis filosófico y antropológico de la conquista de América, desde donde retoma las preocupaciones clásicas sobre el Otro. Todorov se propone demostrar que la conquista de América vaticina y establece nuestra identidad presente y nuestra relación con el otro.

HISTORIA DE LA CULTURA - PUEBLOS ORIGINARIOS
INTEGRACIÓN CULTURAL - DESIGUALDAD CULTURAL

BD 0999



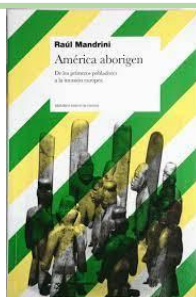
"Biblioteca básica de historia Siglo XXI - 2009 - 2013"

Historia de América Latina : de la Colonia hasta el siglo XXI

Zanatta, Loris

HISTORIA DE AMERICA LATINA - COLONIALISMO
INDEPENDENCIA AMERICANA - LIBERALISMO
ORGANIZACION POLITICA - POPULISMO
REVOLUCIONES AMERICANAS - REPRESION
NEOLIBERALISMO - DICTADURAS

BD 0993



"Biblioteca básica de historia Siglo XXI - 2009 - 2013"

América aborigen : de los primeros pobladores a la invasión europea **Mandrini, Raúl**

PUEBLOS ORIGINARIOS - HISTORIA CULTURAL - HISTORIA
ANTIGUA
VIDA SOCIAL - HISTORIA ARGENTINA - INCAS - MAYAS -
LENGUAS AMERINDIAS
RELIGION

BD 0998



"Biblioteca básica de historia Siglo XXI - 2009 - 2013"

Historia de la Argentina : 1806-1852 **Ternavasio, Marcela**

HISTORIA ARGENTINA
SIGLO DIECINUEVE
HISTORIA CULTURAL
INDEPENDENCIA ARGENTINA
REVOLUCION DE MAYO
GUERRAS CIVILES ARGENTINAS
FEDERALISMO

BD 0995



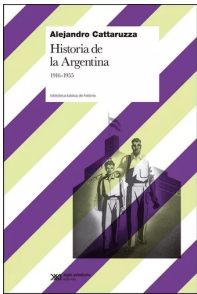
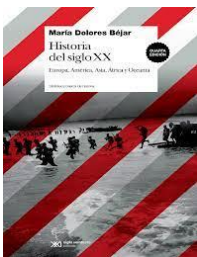
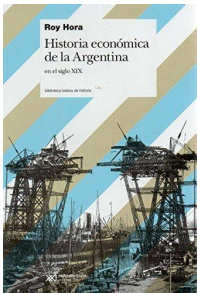
"Biblioteca básica de historia Siglo XXI - 2009 - 2013"

Historia de la Argentina : 1955-2010 **Novaro, Marcos**

HISTORIA ARGENTINA
SIGLO VEINTIUNO;
SIGLO VEINTE
HISTORIA CULTURAL
DEMOCRACIA
PERONISMO
GOLPES DE ESTADO
MODERNIZACION I
NFLACION



LIBROS Y ARTÍCULOS - TEORÍA

BD 0996		"Biblioteca básica de historia Siglo XXI - 2009 - 2013" Historia de la Argentina 1852-1890 Sábato, Hilda	HISTORIA ARGENTINA HISTORIA CULTURAL ESTADO POLITICA ARGENTINA CONSTITUCION NACIONAL EDUCACION INMIGRACION EN ARGENTINA ECONOMIA ARGENTINA CAMPANA DEL DESIERTO
BD 0990		"Biblioteca básica de historia Siglo XXI - 2009 - 2013" Historia de la Argentina 1916-1955 Cattaruzza, Alejandro	HISTORIA CONTEMPORANEA HISTORIA ARGENTINA TRANSFORMACIONES SOCIALES ECONOMIA SINDICALISMO CULTURA PERONISMO RADICALISMO GOLPES DE ESTADO CRISIS CONSTITUCIONAL GOU
BD 0997		"Biblioteca básica de historia Siglo XXI - 2009 - 2013" Historia de las ideas en la Argentina : diez lecciones iniciales, 1810-1980 Terán, Oscar	HISTORIA POLITICA ARGENTINA HISTORIA DE LAS IDEAS IDENTIDAD CULTURAL INMIGRACION POSITIVISMO PERONISMO YRIGOYENISMO TERRORISMO DE ESTADO GENERACION DEL 37 GENERACION DEL 80 VIOLENCIA POLITICA
BD 0988		"Biblioteca básica de historia Siglo XXI - 2009 - 2013" Historia del siglo XX : Europa, América, Asia, Africa y Oceanía Béjar, María Dolores	HISTORIA UNIVERSAL SIGLO VEINTE HISTORIA CONTEMPORANEA HISTORIA POLITICA GUERRAS MUNDIALES
BD 0992		"Biblioteca básica de historia Siglo XXI - 2009 - 2013" Historia economica de la Argentina en el siglo XIX Hora, Roy	HISTORIA ARGENTINA COMERCIO Y TRANSPORTES IDENTIDAD CULTURAL ECONOMIA COLONIAL HISTORIA ECONOMICA EXPANSION GANADERA MERCADO INTERNO ECONOMIAS REGIONALES ECONOMIA DE EXPORTACION INVERSION EXTRANJERA



LIBROS Y ARTÍCULOS - TEORÍA

BD 0989



**"Biblioteca básica de historia
Siglo XXI - 2009 - 2013"**

**Historia económica de la Argentina en el
siglo XX
Belini, Claudio y Korol, Juan Carlos**

HISTORIA ARGENTINA
HISTORIA ECONOMICA
SIGLO VEINTE
PRIMERA GUERRA MUNDIAL
COMERCIO INTERNACIONAL
PERONISMO
DICTADURA MILITAR 1976-1983
AGRICULTURA
GANADERIA
INDUSTRIALIZACION
NEOLIBERALISMO

BD 0994

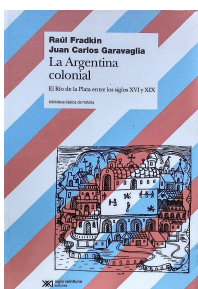


**"Biblioteca básica de historia
Siglo XXI - 2009 - 2013"**

**La Argentina aborigen : de los primeros
pobladores a 1910
Mandrini, Raúl**

ABORIGENES ARGENTINOS - PREHISTORIA AMERICANA
PERIODO HISPANICO - PERIODO INDEPENDIENTE
HISTORIA ARGENTINA - HISTORIA SOCIAL Y CULTURAL
POBLACIONES ABORIGENES - PUEBLOS ORIGINARIOS

BD 0991



**"Biblioteca básica de historia
Siglo XXI - 2009 - 2013"**

**La Argentina colonial : El Río de la Plata
entre los siglos XVI y XIX
Fradkin, Raúl y Garavaglia, Juan Carlos**

HISTORIA ARGENTINA
HISTORIA CULTURAL
HISTORIA POLITICA ARGENTINA
SOCIEDAD COLONIAL
VIRREINATO DEL RIO DE LA PLATA
REVOLUCION DE MAYO
HISTORIA ECONOMICA ARGENTINA

BD 0719

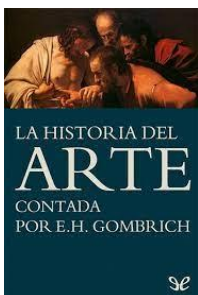


**Historia social de la literatura y del
arte
Hauser, Arnold
[s.l.] - 2014**

Tratado de historia del arte con perspectiva sociológica.
Abarca la evolución del arte desde sus orígenes en relación
a sus coordenadas sociales, políticas y económicas.

HISTORIA DE LA LITERATURA - ARTES VISUALES -
ILUSTRACIÓN - EXPERIMENTACIÓN - ARTES PLÁSTICAS -
CINE - ARTE RELIGIOSO - ARTE RUPESTRE

BD 0718

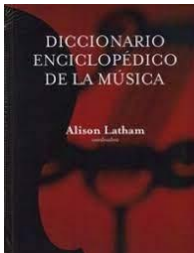
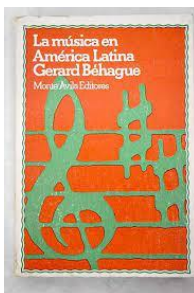


**La historia del arte
Gombrich, Ernst
[s.l.]**

Tratado de historia del arte que abarca desde las pinturas
rupestres primitivas hasta el arte experimental
contemporáneo.

ARTE ANTIGUO - ARTE GRIEGO - BURGUESÍA - ARTE
MEDIEVAL - RENACIMIENTO - NATURALISMO - ARTE
BARROCO - ARTE MODERNO - IMPRESIONISMO -
VANGUARDIAS - ARTE CONTEMPORÁNEO - ARTES VISUALES
- ARTES PLÁSTICAS - EXPERIMENTACIÓN - ARTE RUPESTRE -
ORIENTE - ARTE RELIGIOSO - ILUSTRACIÓN

LIBROS Y ARTÍCULOS - TEORÍA

BD 0720 	Diccionario enciclopédico de música Latham, Alison México, 2008.	Compendio de historia y teoría de la música occidental clásica dirigido al público interesado en la música, tanto el músico profesional como el aficionado. DICCIONARIOS - HISTORIA DE LA MÚSICA MÚSICOS - BIOGRAFÍAS - ENCICLOPEDIAS
BD 0726 	América Giardini, Alejandro (selección) "La música en América Latina" Béhague, Gerard" Biblioteca ENS 7 - 2018	La música en América Latina / Béhague, Gerard La música en latinoamérica / Miranda, Ricardo Atahualpa Yupanqui / Luna, Felix Música folklórica y tradicional de los continentes occidentales / Nettl, Bruno Canciones argentinas (1910-2010) / Pujol, Sergio Las ideas del rock / Pujol, Sergio La música latinoamericana, ritmos y danzas de un continente / Leymarie, Isabelle Danzas precolombinas de América del Sur y sus relaciones con otras culturas mitológicas / Kriner, Dora
BD 0727 	Jazz Giardini, Alejandro (selección) Biblioteca ENS 7 - 2018	El jazz : de Nueva Orleans al jazz rock Berendt, Joachim E. Berendt Miles: la autobiografía Miles Davis Blues: la música del delta del Mississippi Gioia, Ted Historia del jazz Ted Gioia
BD 0728 	Tango Giardini, Alejandro (selección) Biblioteca ENS 7 - 2018 Carlos Gardel; su vida, su música, su época Collier, Simón	Carlos Gardel; su vida, su música, su época / Simón Collier El tango, su historia y evolución / Horacio Ferrer Curso de tango / Horacio Salgán Historia de la orquesta típica : evolución instrumental del tango / Luis Sierra
BD 0721 	Instrumentos musicales: artesanía y ciencia Massmann, Herbert; Ferrer, Rodrigo [s.l.], [s.f.]	Tratado sobre los instrumentos musicales que explica el funcionamiento de los mismos por familia y de forma individual, las características físicas del sonido y la anatomía y fisiología del oído humano. INSTRUMENTOS MUSICALES - PROPIEDADES FÍSICAS SONIDO - FÍSICA - ACÚSTICA - SONIDOS MUSICALES PROPIEDADES DE LOS MATERIALES - CUERDAS Y TUBOS - OÍDO HUMANO - ONDAS SONORAS